

Helsingin taidenäyttelyiden hienoin teos löytyy nyt galleriasta Lönnrotinkadulta

Marika Mäkelän kokoama yhteisnäyttely on kiinnostavan monipuolinen.



Kristiina Riskan keramiikkaveistos *Volta III*, 2018. Taustalla Chantal Joffen kollaaseja (2013). Kuva: Angel Gil

Timo Valjakka

30.5.2018 16:22

Kuvataide

Verynice, Bloodygood ja Isaac Julien: Ten Thousand Waves 12.8. saakka Galerie Forsblomissa (Lönnrotinkatu 5). Ti–pe 11–18, la–su 12–16.

EHKÄ hienoin Helsingin näyttelyissä tällä hetkellä esillä olevista teoksista on **Kristiina Riskan** keramiikkaveistos *Volta III* (2018). Noin metrin korkuinen ja suurta korallia muistuttava ruukku on muodoltaan sellainen, että se muuttuu jatkuvasti sitä eri puolilta katsottaessa. Se on ulkopuolelta hiilenmusta, mutta sisältä vaalea, mikä valoa vasten katsottaessa saa sen hetkittäin näyttämään läpikuultavalta.

Riskan teos on taidemaalari **Marika Mäkelän** kokoaman näyttelyn tähti, mutta ei ainoa. Sen vieressä on esimerkiksi **Marjatta Tapiolan** maalaus *Kallo* (2018), ankaran virtuoosimainen versio taiteilijalle tutusta teemasta.

Kristiina Riska's ceramic sculpture **Volta III**, 2018. In the background, collages by Chantal Joffe (2013). Photo: Angel Gil

Timo Valjakka

30 May 2018 16:22

Visual arts

Verynice, Bloodygood and Isaac Julien: Ten Thousand Waves until 12 August at Galerie Forsblom (Lönnrotinkatu 5). Tue–Fri 11–18, Sat–Sun 12–16.

Perhaps the finest of the works currently on display in Helsinki's exhibitions is Kristina Riska's ceramic sculpture *Volta III* (2018). Approximately one metre tall and resembling a large piece of coral, the pot's shape is such that it constantly changes when viewed from different angles. It is charcoal black on the outside but pale on the inside, which, when viewed against the light, makes it appear translucent at times.

Riska's work is the star of the exhibition curated by the painter Marika Mäkelä, but it is not the only one. Next to it, for example, is Marjatta Tapiola's painting **Kallo** (2018), a starkly virtuosic take on a theme familiar to the artist.

Translated with DeepL